

# Les Accords Intuitifs

version 170406 Ensemble SuperMusique  
Raymond Gervais (1976)

## 1

1 orchestre  
2 cordes  
3 orchestre  
4 orchestre  
5 vents

## 2

6 vents  
7 orchestre  
.....  
8 orchestre  
9 basse/guit  
10 perc/perc

## 3

11 basse/guit  
12 orchestre  
13 orchestre  
14 vents  
15 cordes

## 4

16 orchestre  
17 orchestre  
18 orchestre  
19 perc/perc  
20 basse/guit

## 5

21 perc/perc  
22 orchestre  
23 solo contrebasse  
24 solo sax baryton  
25 vents

## 6

26 basse/guit  
27 vents  
28 vents  
29 orchestre  
30 cordes

## 7

31 solo perc. 1  
32 solo violon  
33 orchestre  
34 perc/perc  
35 orchestre

## 8

36 basse/guit  
37 cordes  
38 orchestre  
39 vents  
40 perc/perc

## 9

41 vents  
42 orchestre  
.....  
43 orchestre  
44 solo basse élec.  
45 orchestre  
.....

## 10

46 vents  
47 solo flûte  
48 cordes  
49 orchestre  
+  
CHAQUE NOTE INDIVIDUELLEMENT  
50 orchestre

## 11

51 solo alto  
52 solo sax alto  
53 vents  
54 solo violoncelle  
55 solo guitare élec.

Tous les accords sont intuitifs, improvisés. Chaque accord est soutenu la durée d'une respiration (sauf les 3 accords en pointillés où chaque note est ponctuée 10 fois). Sinon à la 49e séquence chaque note de l'accord est répétée en solo par les musiciens sélectionnés pour les solos. Les 10 solos sont de courtes improvisations de la durée d'une note tenue, d'une respiration.