

Atelier ESM 27 septembre 2022

Projet LE FIL D'ARIANE, Danielle Palardy Roger

LE BOCAL ou LA BOULE DE CRISTAL

LÀ OÙ ON S'INTERROGE



LES QUESTIONS

Les questions sont des phrases liées et chantante

Les phrases sont constituées de 7 à 12 sons

Le son final doit être plus élevé que tous les autres sons de la phrase

Le registre est limité, pas plus d'une quinte

Le rythme du phrasé est irrégulier

Les questions sont espacées par beaucoup de silence

Les questions peuvent être répétées ou variées